**VIII Land Art al Furlo “SAXUM”**

**26 agosto – 23 settembre 2017 | Sant'Anna del Furlo - Fossombrone – PU**

*Più di 40 artisti italiani e stranieri si confrontano con il sasso, la pietra, la terra nelle sue molteplici forme. Sculture, installazioni, video, performance, visite guidate, incontri.*

**Sabato 26 agosto 2017** prende il via l’**VIII edizione della Land Art al Furlo: “Saxum”**. **Alle ore 17.00** la cerimonia inaugurale alla CASA DEGLI ARTISTI di Sant’Anna del Furlo, dove si mostrerà il “Tuffo” di *Antonio Sorace*, che si rivede dopo un anno di assenza per i necessari restauri curati dalla Scuola di Restauro e Conservazione dell’Università di Urbino. Così come torna a rivivere “*Apogeo 2011*” opera di *Yvonne Ekman*: anche questo lavoro è stato restaurato dalla Scuola di Urbino e viene mostrato in una nuova collocazione. Saranno presenti il Presidente della provincia di Pesaro-Urbino, ***Daniele Tagliolini*,** gli Amministratori di Fossombrone, in particolare l’Assessora alla Cultura, ***Gloria Mei***, gli studenti e gli insegnanti della Scuola di Restauro di Urbino. Subito dopo si svolgerà la **Visita Guidata** alla scoperta di più di **quaranta opere del 2017**: saranno presenti gli autori che interverranno per raccontare i loro lavori e dialogare con il pubblico. In conclusione, **Grand Buffet all’italiana.**

**/ 27 agosto, ore 10:** **Passeggiata bianca**. Partenza dalla Drink Cup: visita guidata alla Cava di Sant’Anna con il geologo e docente urbinate **Elvio Moretti**. Alle ore 17, alla Casa degli Artisti, proiezione del documentario “*Born of stone*” di **Emilio Bellu** ([www.emiliobellu.com](http://www.emiliobellu.com)), corto pluripremiato dedicato a Pinuccio Sciola e alle sue Pietre sonore.

**/ 3 settembre, ore 16:** **Leone Pantaleoni** in “*Le parole sono pietre*”, il famoso “fromboliere dell’alfabeto” zigzaga tra anagrammi, rebus, motti di spirito. Verrà lanciato il gioco “Saxum”. **Ore 17** il docente urbinate **Elvio Moretti** in una videoconferenza: “*Il sasso nella Storia*”, viaggio in Medioriente dall’Eufrate al Mar Rosso inseguendo un sogno.

**/ 9 settembre, ore 17:** “*Il sasso in bocca”*: presentazione del libro di **Lorenzo Baldo**: “*La mafia ordina: suicidate Attilio Manca*”. Introduce **Anna Alessia Petrozzi**, giornalista esperta di mafie, intervengono: **Andreina De Tomassi** ex direttrice di “Antimafia Duemila”, **Michele Altomeni** Fattoria della Legalità e **Marta Cecconi** di Libera.

**/ 17 settembre, ore 16:** Talk su “*Arte e coscienza ambientale. Qual è il ruolo dell’artista oggi?*” curato e moderato da **Federica La Paglia**. Intervengono **Silvano Manganaro,** critico e curatore, professore di Storia dell’Arte ed Economia dell’arte presso l’Accademia di Belle Arti de L’Aquila, co-curatore del progetto *Eremi*, collabora con Il Giornale dell’Arte; e **Rosanna Ruscio**, storica dell’arte, docente di Storia dell’Arte Contemporanea e di Storia delle tecniche artistiche presso l’Accademia di Belle Arti di Milano-Brera. Ricercatrice impegnata nello studio del rapporto Arte e Natura, autrice de “Il paesaggio prestato. Azioni e scenari del progetto ambientale” con Anna Ghinato, (Aracne Editore, Roma 2014)

**/ 23 settembre, ore 16**: “*Le pietre in bilico*” attesissima performance e workshop di **Luca Zaro** che dimostra gli equilibri impossibili dello stone balancing. Una pratica quasi Zen. Alle **ore 17**: *“Suspended Rocks al Furlo*” performance di e con **Sandford&** **Gosti.**

**Concerto di chiusura ore 18: il *Novus Baroque Ensemble*** interpreta **Johann Sebastian Bach** (1685-1750). **Pietro Berlanda** (Flauto traversiere); **Giuliano Eccher** (Viola da gamba); **Andrea Leopardi** (Violino); **Josef Piras** (Clavicembalo).

**Brindisi di arrivederci alla IX edizione.**

**Per tutto il periodo, dal 26 agosto al 23 settembre,** nella Galleria d’Arte di Sant’Anna del Furlo saranno visibili:una personale del fotografo **Sandro Cristallini** “*Alfabeto di pietra*”,una collettiva fotografica dei ragazzi di Montefelcino coordinati da **Sauro Gasparri**, le tavole a fumetti di **Alex Savelli**, un’opera di **Amir Sharifpour** e **Sima Shafti**, un’acrilico di **Marco Bacoli**, un’opera di **Adolfo Tagliabue**, una scultura di **Daniele Covarino**, "Volto divino" opera di **Thea Tini**. Nel punto info le brochure dei partecipanti e nel punto video una rassegna dei corti firmati da **Sandford&Gosti.**

Inoltre le studentesse e gli studenti del **Liceo Artistico Apolloni di Fano** - *Benedetta Montesi, Margherita Dell'Atti, Rebecca Bacciaglia, Francesco Serafini, Milena Rossi, Serena Casagrande, Victoria Osei, Serena Sgreccia*, coordinati dai docenti *Paolo Tosti, Paola Mancini e Stefano Petreti*, partecipano con i loro progetti a "Saxum".

**Tutti gli Artisti partecipanti all’VIII edizione della Land Art al Furlo**

ArsRurAlis, Marco Bacoli, Camillo Baldeschi, Angela Balducci, Toni Bellucci, Mario Boldrini, Susanna Cati, Antonio Carbone, Francesca Ceramicoli e Giovanni Galiardi, Simonetta Ceriachi, Giuseppe Cosenza, Daniele Covarino, Sandro Cristallini, Lucia Di Miceli, Armando Di Nunzio e Walter Zuccarini, Danilo Fiorucci, Benedetta Galli, Paolo Garau, Salvatore Giunta, Sandford&Gosti, Mario Naccarato, Michele Picone, Giuseppe Ponzio, Achille Quadrini, Rosella Restante, Sisto Righi, Alex Savelli, Carla Sello, Amir Sharifpour e Sima Shafti, Antonio Sorace, Pietro Spagnoli & Ornella Ricca, Emilia Steiner, Adolfo Tagliabue, Thea Tini, Mara Van Wees, Maria Virseda, WeWak254, Luca Zaro.

**INFO**

**LAND ART AL FURLO VIII EDIZIONE
SAXUM**

**Dal 26 agosto al 23 settembre 2016. Tutti i giorni 10/19 ingresso libero
Inaugurazione: 26 agosto 2017 ore 17.00**

**Casa Degli Artisti**Sant’Anna del Furlo, 30 – 61034 – Fossombrone (PU)
Andreina De Tomassi: 342. 3738966 andreinade.tomassi@alice.it
Segreteria: Sara Barcelli: casartisti@gmail.com
www.landartalfurlo.it

**Press Office**Roberta Melasecca Architect/Editor/PrT. 349. 4945612roberta.melasecca@gmail.com